**Эскизный проект**

Эскизное проектирование, это своего рода наброски архитектора. Это первые шаги в определении внешнего облика здания, его эстетский вид, который, несомненно, должен выделяться на фоне окружающего участка, но в гармонии с благоустроенной территорией со всех сторон. Все элементы, находящиеся на участке, это визуальное исполнение оркестра, а здание - естественно дирижер.

В процессе проектирования внутреннего пространства, архитектор учитывает как нормы проектирования, так и некоторый перечень пожеланий клиента, даже если ему кажутся нелепыми. Его задача объяснить нюансы того или иного варианта, если бы человеку было нужно стандартное помещение разработанное по нормам, он бы не обратился к архитектору, а скорее купил готовый дом, но он обратился так как хочет возвести в некотором смысле "родовое гнездо"- дом мечты, архитектор лишь визуализирует.

После окончания этой работы предварительно принимается решение о составе кровли, перекрытиях, внешних и внутренних ограждающих конструкциях, так эти элементы помимо творческого выбора, должны подбираться исходя из климатических условий строительной площадки, инженерно-геологических изысканиях и временных нагрузок.

Данный раздел является не набором цветных или черно-белых картинок, а фундаментов проекта здания в целом

Состав ЭК (Эскизного проекта)

1. Титульный лист;

2. Содержание раздела;

3. Пояснительная записка;

4. Схема Генерального плана;

5. Поэтажные планировочные решения;

6. Цветовое решение фасадов ;

7. Поперечный разрез здания;

8. План покрытия или кровли;

9. 3D визуализация здания на конкретном участке.